Cie Terraquée

jeux
spectacles
ateliers
expositions
conférences

Gratuit

Festival MATHS en ville

Saint-Denis #3

10 > 19 octobre 2019

www.mathsenville.com

Des maths partout et pour tous !

Maths en ville, un festival ouvert à tous, familial et gratuit

Les maths sont dans la place !
© Alex Bugny

Édito

Les maths c'est politique !

© Aiman Saad Ellaoui

Qui va gagner les élections municipales ?
Je n'ai pas la réponse… mais est-ce vraiment la question ?
Je n'ai pas de pendule, je ne lis ni dans les cartes ni dans le marc de café, encore moins dans le plomb fondu (c'est dangereux en plus !) et les statistiques ne peuvent rien pour nous sur ce coup là ! Mais… est-ce vraiment LA question ?

La culture scientifique est-elle un enjeu identifié par les hommes et les femmes politiques de notre temps ?
Les maths sont partout dans notre vie, et parfois à des endroits où l'on en a peu conscience : chez les sondeurs, dans nos téléphones, les réseaux sociaux et les applications, dans les modèles des climatologues du GIEC, dans la construction de nos bâtiments, dans nos choix urbains, dans la circulation, les autoroutes, et même, au tribunal ! Elles sont aussi un enjeu démocratique, et parfois hélas un lieu d'expression des stéréotypes (filles-garçons), de l'injustice sociale (accès au capital culturel), et territoriale (accès au savoir, aux infrastructures, aux équipements)…

Avec plusieurs acteurs de la culture mathématique du nord de la capitale, nous pensons que nos concitoyens ont droit à l'accès à la science, que cela n'est pas réservé à certaines parties du territoire, et qu'en banlieue on a besoin de mettre un grand coup de volonté politique là-dessus. Nous pensons que les habitants de nos villes périphériques ont **droit d'accéder à plus de savoirs forts et ambitieux.** Et nous pensons que la culture scientifique est un **outil indispensable** pour trouver des repères dans notre société et dans ce monde de plus en plus complexe que nous avons bâti.

Ensemble nous pensons que les citoyens doivent être acteurs de l'appropriation de ces savoirs.
C'est comme cela que j'ai pensé Maths en ville et j'espère donc voir **de plus en plus de gens** impliqués et concernés par le maintien et la pérennisation du festival, en souhaitant que cela devienne un bien commun, et un rendez-vous évident.

Et si le vote, n'était pas l'alpha et l'oméga de la démocratie ? **Et si**, je dis bien si, **l'expression citoyenne pouvait se manifester, se concrétiser aussi autrement ?**

Je pense qu'au-delà du vote (qui est important !), qu'au-delà des périodes d'élections qui font bouillonner et s'agiter beaucoup d'énergies, il nous reste à nous citoyens, **plein d'énergie à déployer pour nous emparer de ces enjeux et pour peser sur le politique.** Parce que notre accès à la culture et au savoir ne dépend pas que des élections !

Bref, si des gens comme vous, comme toi, s'y mettent, nous sommes sûrs d'y arriver !
Les maths c'est politique !
Maths en ville n'est pas qu'un événement, mais irrigue et stimule les initiatives tout au long de l'année, au-delà du festival.
Rejoins les bénévoles de Maths en ville !

Un grand merci à nos bénévoles réguliers et à tous les citoyens qui se sont déjà engagés en participant à notre cagnotte Ulule.

La Compagnie Terraquée
est ancrée à Saint-Denis et y développe le Labo Mathéâtre créé par François Perrin (comédien mais aussi normalien et agrégé de mathématiques) : ateliers, stages et colos, clubs Maths, spectacles professionnels sur des thèmes mathématiques, et depuis 2017 le festival Maths en ville.
Les intervenants sont des mathématiciens et comédiens confirmés..

Tout au long du Festival

Les expos au fil d'octobre

MATHÉMATICIENNES
Exposition réalisée par les élèves de 5eE du collège Iqbal Masih (année 2018-2019)
16 ***Maison de quartier Plaine***

LES MATHÉMATIQUES SE LIVRENT
Vitrine thématique réalisée par les libraires
2 ***Librairie Folies d'Encre***

MATHÉMATHÈQUE
Mise en valeur du fonds mathématique des médiathèques (romans, BD, DVD, CD et livres maths)
Dans les médiathèques de Plaine Commune : Centre ville, Ulysse, Don Quichotte, Gulliver à Saint-Denis, et Colette à Epinay

JEUX MATHÉMATIQUES
Vitrine et expo vente
12 ***Coopérative Pointcarré***

Jouez !

Parcours interactif

MATHCITYMAP APPLI
Pour tous et pour les classes à partir du CM1.
Retrouvez tous les détails sur le focus ci-contre.
Au parc de la Légion d'Honneur

POUR LES GROUPES,
nous contacter : contact@cieterraquee.com / 06 41 12 96 13
Visite de l'exposition à la médiathèque Ulysse, avec médiation.

EXPOSITION MATHÉMATICIENNES EUROPÉENNES
de Sylvie Paycha, Magdalena Georgescu, Sara Azzali et Noel Tovia Matoff
Prêtée par l'Université Paris 13
14 ***Médiathèque Ulysse (quartier Franc-Moisin)***

Focus sur MathCityMap

POUR JOUER :

. Téléchargez l'application Mathcitymap sur votre smartphone ou tablette.
. Choisissez le parcours *"Au parc de la Légion d'honneur"*.
. Munissez vous d'un mètre ruban et d'une calculette (si possible).
. N'oubliez pas de regarder le paysage !

INITIATIVE D'UN BÉNÉVOLE !

Merci à Nicolas Hulot* qui avant de partir pour la Birmanie a tenu à nous (vous !) faire un petit cadeau en créant ce parcours sur-mesure.

*"J'ai élaboré à l'occasion de Maths en Ville un itinéraire que vous pourrez faire avec l'application mobile **MathCityMap**. Cette application a été créée par le Pr Matthias Ludwig et ses collaborateurs de l'université Goethe de Francfort dans le but de faire prendre l'air aux mathématiques et de les pratiquer de façon ludique.*
***Bonne balade !**"*

* qui n'a jamais été ministre !

Les Prémices

JEUDI 10 OCTOBRE · 19H30
CRIMES À OXFORD (CINÉ-JEU)

19h30 Pot d'accueil et présentation du festival
20h Projection suivie d'une séance de jeux inspirés par le film, animée par Joël Cohen, enseignant-chercheur à l'Université Paris-Sud.
❶ ***Cinéma l'Ecran***

SAMEDI 12 OCTOBRE · 10H
FAITES ENTRER L'ACCUSÉ !

Sur un mode ludique et participatif, séance d'analyse judiciaire et mathématique autour du livre de Leila Schneps *Les maths au tribunal*. Avec la Maison des Seniors, dans le cadre de *la semaine bleue*. Par Laurène Legrand et Alix Rampazzo de la Cie Terraquée
⓮ ***Médiathèque Ulysse (Franc-Moisin)***

SAMEDI 12 OCTOBRE · 16H
LECTURE MATHÉMATIQUE

Autour de Léonard de Vinci
par le club des lecteurs et les bibliothécaires
❹ ***Médiathèque centre ville***

SAMEDI 12 OCTOBRE · 16H45
FANFARE À MARTEAUX
MATHS RYTHMIQUES

Participez à un atelier de piano et maths pour non pianiste et non matheux.
Fabien Cailleteau du conservatoire de Saint-Denis et François Perrin de la Cie Terraquée
❹ ***Médiathèque centre ville***

Mercredi 16 octobre

14H-16H ● MINIMATHS PARENTS-ENFANTS

Atelier manipulation de formes géométriques. ***Ouvert aux enfants de 4 à 8 ans et à leurs parents***

❾ ***Maison des parents***

14H-15H30 ● ROSE EN KIT

Observez de surprenantes découvertes archéologiques, manipulez, et retrouvez certains raisonnements mathématiques qui ont permis la construction d'une **rose de la basilique** par les œuvriers médiévaux. Avec l'Unité d'archéologie de la ville de Saint-Denis. ***A partir de 9 ans.*** *Sur réservation*

❿ ***Unité d'archéologie***

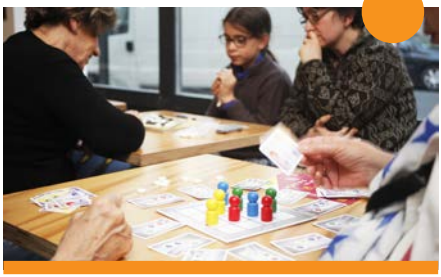
15H-17H ● A L'ÉCOLE DES SCRIBES DE MÉSOPOTAMIE

Atelier de gravure cunéiforme sur argile, dans la peau d'un écolier d'il y a 4 000 ans ! Avec Christine Proust, historienne des mathématiques.

Ouvert à tous ceux qui connaissent leurs tables de multiplications ! ***A partir de 10 ans***

Sur réservation

⓫ ***Musée d'Art et d'Histoire Paul Éluard***



16H ● CAFÉ JEUX MATHÉMATIQUES

par le CIJM et la Cie Terraquée

❻ ***Espace Marguerite Charlie***

19H
Les maths au tribunal

Quand les erreurs de calcul font les erreurs judiciaires…
Et si votre vie dépendait d'un calcul de probabilités ?

Rencontre avec Leila Schneps, co-autrice de *Les maths au tribunal*, Prix Tangente des lycéens 2016.

❷ ***Librairie Folies d'Encre***

Jeudi 17 octobre

20H ● VERS L'IVRESSE DE L'INFINI

Vin et mathématiques : grisez vos neurones avec Jean-Christophe Deledicq, organisateur de *"La nuit des Maths"*.
Bouchons, tonneaux, descente infinie, verres à moitié pleins ou à moitié vides, suites infinies et gouttes de vins en folie ... bref des maths à consommer sans modération et avec délectation !

❼ *La Vinothèque de Saint-Denis*

Vendredi 18 octobre

17H45 ● C'EST PAS PAR HASARD !

Spectacle créé et présenté par les enfants de l'atelier Mathéâtre, groupe de recherche et création du mercredi matin à la Maison de la Jeunesse dirigé par Sandrine Baumajs et François Perrin.

A partir de 8 ans. *Sur réservation*

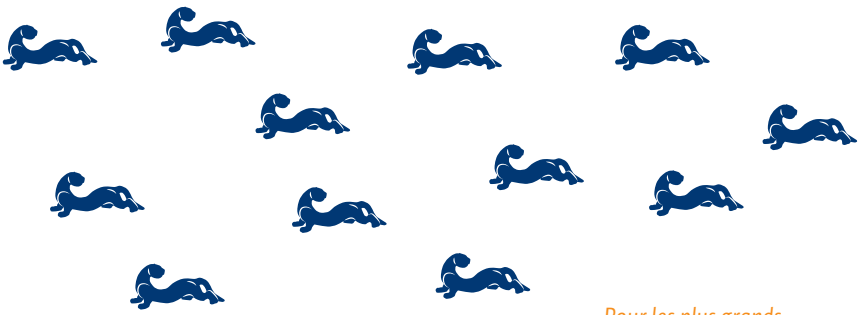
❺ *École Jean Vilar*

20H ● SCRIBES DE MÉSOPOTAMIE : *APPRENDRE LES MATHÉMATIQUES IL Y A 4000 ANS !*

Conférence de Christine Proust, historienne des mathématiques, directrice de recherches au laboratoire SPHERE (CNRS + Université de Paris).

❽ *Le Pavillon*

Compte les belettes et fais 4 groupes égaux.



Pour les plus grands, cette belette a d'autres aspects mathématiques...
Retrouvez-la page 12 !

Samedi 19 octobre

10H-12H ● ATELIER SCRATCH JUNIOR - LA PROGRAMMATION POUR TOUS !

Apprendre ensemble et en famille à créer de petits jeux vidéo tout en partageant un petit déjeuner… c'est ça l'esprit coding !

À partir de 3 ans jusqu'à 6 ans avec les parents. Par les bibliothécaires.

4 Médiathèque centre ville

10H30-12H ● LES SOLIDES DE PLATON

Atelier modélisation et impression 3D

À partir de 10 ans

14 Médiathèque Ulysse (Franc Moisin)

11H-18H ● LES MATHS SONT DANS LA PLACE

Voir focus ci-contre

3 sur le parvis de la basilique

11H ● BALADE ÉLECTRIQUE

Visite autour des noms de scientifiques dans les rues de Pleyel.

Avec EDF et la cie Terraquée. *Sur réservation*

15 EDF Cap Ampère, 1 carrefour Pleyel

15H-17H ● IMPRESSION 3D - TANGRAM

Modélisez et imprimez en 3D une pièce de tangram, et repartez avec un jeu complet !

À partir de 10 ans.

4 Médiathèque centre ville

20H
Cabaret mathématique

Entrée libre sur réservation, ouverture des portes à 19h30

17 Théâtre de la Belle Etoile

● GTI GREAT TEACHER ISSABA ●

Les maths en rap !

● WILL ET WALT ●

Spectacle de mentalisme, trophée Robert Houdin.

Depuis des années, la classe scientifique s'évertue à comprendre et analyser les expérimentations mentales de ces deux énergumènes, pour finalement aboutir à la conclusion qu'aucune science n'arrivera à expliquer leurs étranges pouvoirs psychiques.

« On n'y comprend rien ! » (Rudolph Schwartzberger neurochirurgien, *The Very Serious Scientist* N°6767 daté du 24/12/1988.)

● POT DE CLÔTURE DU FESTIVAL ●

SAMEDI 11-18H

Les Maths sont dans la place !

OCCUPATION DE LA PLACE
Stands, jeux, canapés et coin lecture.
Avec Science Ouverte, 2AMAJ Val-de-France, E-Fanorona, Math'gic, ARCSI, Club Awalé, les ludothèques municipales, Bastien Lambert-Bilinski ouvrier charpentier, Cie Terraquée...

11H ● LES MATHS C'EST BASI(li)QUE !
Atelier ludique sur les traces des bâtisseurs de cathédrales par Math'gic et la Cie Terraquée.

13H-17H ● CARTE BLANCHE À L'ASSOCIATION SCIENCE OUVERTE
Construction collective surprise : Venez réaliser une forme géométrique géante !
sur le parvis de la basilique Saint-Denis

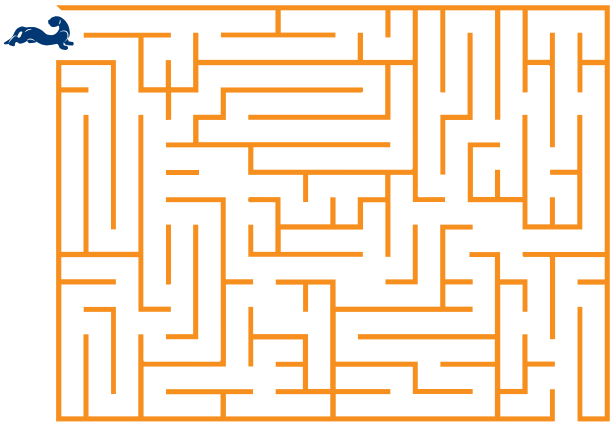
15H-17H ● DÉAMBULATIONS MENTALES par Will et Walt.
Grâce à des expériences uniques, deux frères Will & Walt tentent de s'immiscer dans l'esprit des passants pour y trouver les renseignements qu'ils recherchent…

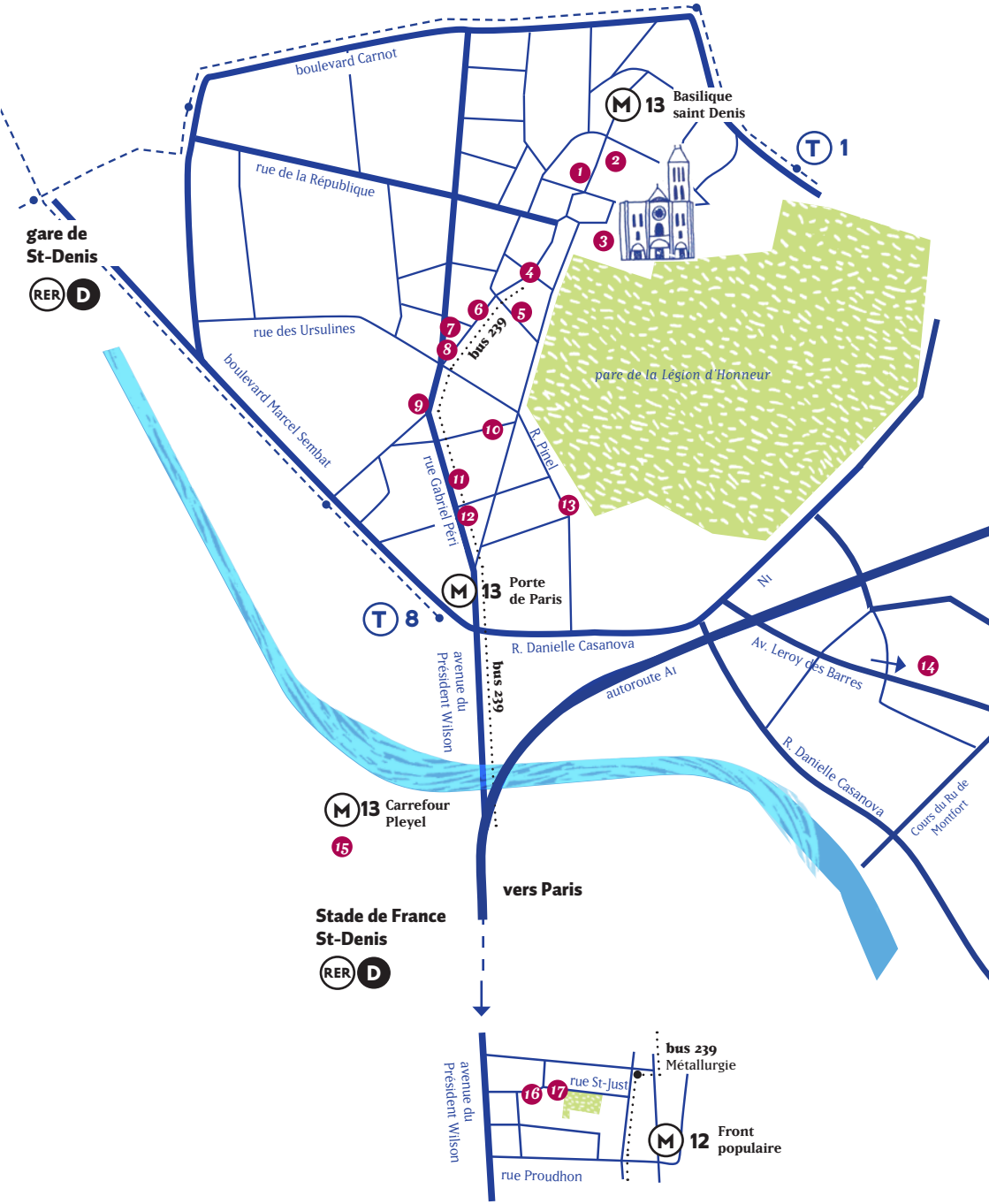
● JEU - CONCOURS : MATHCITYMAP
Nécessite un smartphone.
Adressez-vous au stand de la Cie Terraquée

Les lieux du Festival

1. **CINÉMA L'ÉCRAN**
   14 passage de l'Aqueduc
2. **LIBRAIRIE FOLIES D'ENCRE**
   14 place du Caquet
3. **PARVIS DE LA BASILIQUE SAINT DENIS**
   1 rue de la Légion d'Honneur
4. **MÉDIATHÈQUE CENTRE VILLE**
   4 place de la Légion d'Honneur
5. **ECOLE JEAN VILAR**
   17 Rue des Boucheries
6. **ESPACE MARGUERITE CHARLIE**
   42 rue de la Boulangerie
7. **LA VINOTHÈQUE**
   au fond de la cour, 62 Rue Gabriel Péri
8. **BAR LE PAVILLON À L'ÉTAGE**
   54 rue Gabriel Péri
9. **MAISON DES PARENTS**
   29 rue Gabriel Péri
10. **UNITÉ D'ARCHÉOLOGIE**
    8 rue Franciade
11. **MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE PAUL ELUARD**
    22 bis rue Gabriel Péri
12. **COOPÉRATIVE POINTCARRÉ**
    20 bis rue Gabriel Péri
13. **PARC DE LA LÉGION D'HONNEUR**
    Rue Pinel
14. **MÉDIATHÈQUE ULYSSE**
    37 Cours du Ru de Montfort
15. **RDV BALADE ÉLECTRIQUE**
    EDF Cap Ampère, 1 carrefour Pleyel
16. **MAISON DE QUARTIER DE LA PLAINE** *5 rue Saint Just*
17. **THÉÂTRE LA BELLE ETOILE**
    14 rue Saint-Just

Aide la belette à sortir du labyrinthe.




boulevard Carnot
M 13 Basilique saint Denis
T 1
rue de la République
gare de St-Denis
RER D
rue des Ursulines
bus 239
parc de la Légion d'Honneur
boulevard Marcel Sembat
R. Pinel
rue Gabriel Péri
M 13 Porte de Paris
T 8
R. Danielle Casanova
avenue du Président Wilson
bus 239
autoroute A1
N1
Av. Leroy des Barres
R. Danielle Casanova
Cours du Ru de Montfort
M 13 Carrefour Pleyel
vers Paris
Stade de France St-Denis
RER D
avenue du Président Wilson
rue St-Just
bus 239
Métallurgie
M 12 Front populaire
rue Proudhon

La courbure de la belette

PAR MICKAËL LAUNAY, MATHÉMATICIEN

Voici l'éclairage mathématique d'une statuette animalière de la dynastie des Han. L'an dernier nous avions demandé à Mickaël Launay, célèbre montreur de mathématiques (alias Micmaths sur Youtube), d'écrire un texte sur un objet de la collection du musée qui de prime abord n'a pas de lien visible avec les maths : nous avions choisi cette charmante belette !
Un partenariat entre le Musée d'art et d'histoire Paul Éluard et le festival Maths en Ville.

« Chaque objet peut prendre mille aspects différents selon les regards qui se posent sur lui. Regardez cette belette par exemple. Si vous êtes sculpteur, biologiste ou géologue, vous observerez le travail de l'artiste, l'anatomie de l'animal ou les caractéristiques de la pierre qui le constitue. Mais quel regard pourrait porter sur cette oeuvre, un esprit mathématicien ? Il observerait sa forme certainement. Il décortiquerait ses courbes vives et légères qui se croisent, ondulent et s'harmonisent.

En mathématiques, les courbes se mesurent, s'étudient, s'analysent… Il existe par exemple des courbes en creux, que l'on appelle concaves et des courbes en bosse, dites convexes. Ainsi une courbe en forme de C présente un bord convexe vu de gauche et un bord concave, vu de droite. Mais le C n'est qu'une figure plane, en deux dimensions, qu'en est-il alors de la belette et de ses formes en trois dimensions ?
Regardez par exemple le dos de la belette. Est-il convexe ou concave ? Parcouru le long de sa colonne vertébrale, ce dos est creux, concave : il descend du cou, puis remonte vers la queue. Mais parcouru perpendiculairement, du flanc gauche au flanc droit, le voilà bombé, convexe : il monte, puis redescend. Ce curieux cas de figure peut survenir lorsque l'on fait de la géométrie en trois dimensions. Alors le dos est-il convexe ou concave ? Ni l'un ni l'autre pourrait-on dire… Ou bien les deux à la fois.

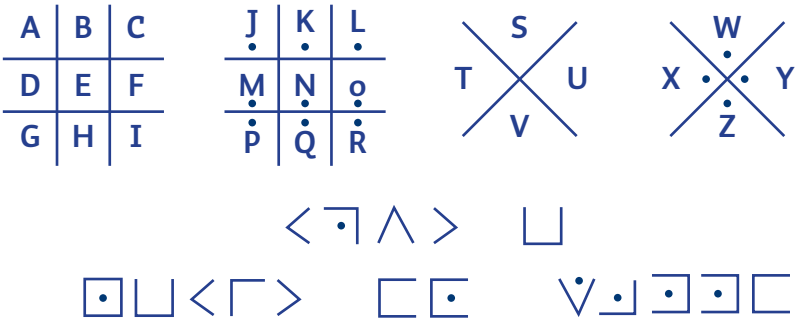
En géométrie, la courbure peut se mesurer par un nombre : plus ce nombre est proche de zéro plus la courbe est plane, plus il s'en éloigne, plus ses virages sont serrés. Et quand le cas de la belette, mi-concave mi-convexe, se présente, la courbure se trouve être un nombre négatif ! Les figures de courbures négatives ont des propriétés étranges et fascinantes, comme celle de dilater l'espace.
Prenez un compas et tracez un « cercle » sur le dos de la belette en suivant ses courbes : vous obtiendrez une figure dont la surface est supérieure à celle d'un cercle plan classique ! La même construction sur une sphère aurait abouti à un cercle d'aire inférieure. Dans les cours de mathématiques, ce cas de figure est souvent illustré par une selle à cheval ou la forme d'une chips.

À ces deux exemples traditionnels pourra donc désormais s'ajouter un troisième pour faire découvrir aux apprentis géomètres la sublime courbure négative du dos de la belette ! »

Codes secrets

Le message secret de Laurène

Laurène a écrit un message avec le code des Francs-maçons, saurez-vous le décrypter ?



Si ce jeu vous a plu, retrouvez tous les mercredis de l'année un atelier Maths et théâtre autour des codes secrets de 10h30 à 12h30 à la Maison de la Jeunesse avec Laurène et Sandrine de la Cie Terraquée. **À partir de 9 ans**.

Le cryptogramme de Philippe Guillot

T	E	I	L	L	A
L	E	S	Q	M	U
E	A	I	S	S	B
T	S	E	H	E	E
N	R	C	T	S	E
M	T	A	E	E	D

Ce message a été chiffré avec une grille tournante de 6 cases sur 6 où 9 cases ont été ajourées. Le début du message apparaît en plaçant la grille sur le message. Faire tourner la grille d'1/4 de tour dans le sens des aiguilles d'une montre dévoile la suite du message. Hélas la grille a été perdue.
Heureusement, on a appris que le mot «mathématiques» figure dans le message...

Créée en 1928, l'ARCSI est une des principales associations françaises dans le domaine de la sécurité numérique, comptant près de 350 membres. Elle regroupe une somme considérable de compétences et de talents qui sont toujours disposés à échanger sur les sujets les plus pointus : mathématiciens et cryptologues, ingénieurs, enseignants, chercheurs et techniciens spécialistes de cryptologie et/ou de cybersécurité mais aussi juristes, historiens ou journalistes.

La pyramide de Sierpiński

PAR FRANÇOIS GAUDEL

François, est-ce que tu peux expliquer ce que vous avez fabriqué devant la basilique l'an dernier, comment et pourquoi ?

« **Prenez quatre pyramides un peu spéciales puisque leur base et leurs faces sont des triangles équilatéraux : c'est ce qu'on appelle des tétraèdres réguliers.** Ils ont quatre faces identiques, quatre sommets identiques, et 6 arêtes identiques. Difficile de faire des solides plus simples, les fabricants de Berlingots vous le diront ! Nous les fabriquons avec des baguettes de bois (six) assemblées par leurs extrémités.

Avec ces quatre tétraèdres, nous en fabriquons un deux fois plus grand, avec un trou au milieu : il suffit pour ça de les assembler par les pointes : trois par terre et un au dessus.

Et on recommence : avec ces quatre tétraèdres de taille deux, on en fait un de taille deux fois deux, c'est-à-dire quatre.
Et ainsi de suite…

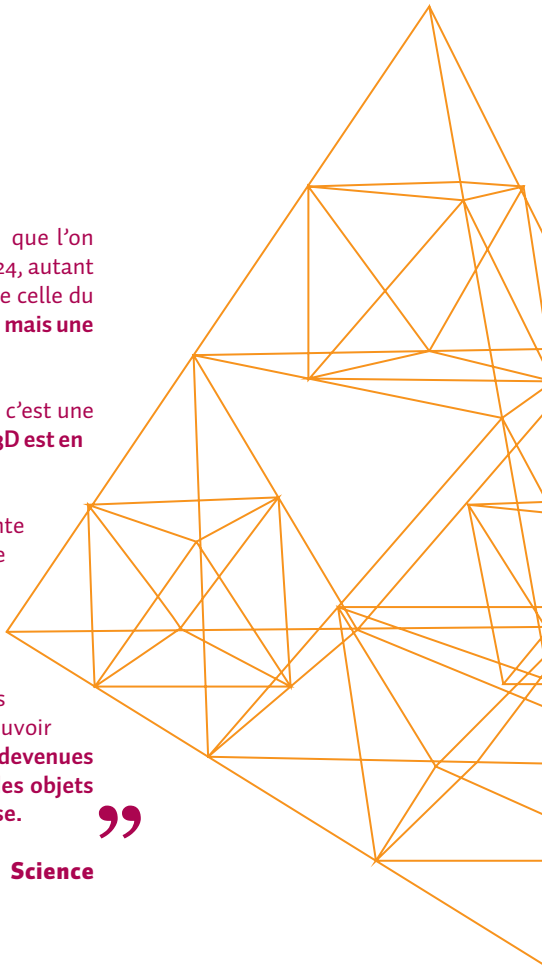
On obtient ainsi une très belle structure, dont la taille passe de 50 cm pour un « petit » tétraèdre à 1 m pour la taille au-dessus, puis 2m, 4m et 8m. (8m de côté, et 6,5m de haut). Et on s'arrête là car non seulement c'est haut mais en plus il nous a fallu 4, puis 16, puis 64 et enfin 256 petits tétraèdres (ce qui fait quand même 1536 tiges de 50 cm à assembler). Heureusement qu'on était nombreux ! **Et déjà la construction a demandé de la réflexion et une bonne coordination collective car il était hors de question d'utiliser une échelle** : on a procédé à l'envers d'une construction classique, en commençant par la partie la plus haute et en montant progressivement, chaque étage réalisé au-dessus du suivant..

On s'est arrêté mais on aurait pu tout aussi bien continuer en descendant la taille des tétraèdres au lieu de l'augmenter, le principe étant toujours le même : quatre tétraèdres de 25 cm pour un de 50 cm, puis 4 de 12,5 cm pour un de 25 cm etc…

En continuant ainsi à subdiviser chaque tétraèdre en quatre tétraèdres de taille moitié avec un trou au milieu jusqu'à… l'infini, on obtient **le « vrai » tétraèdre de Sierpiński** (un grand mathématicien polonais du vingtième siècle). Bien sûr, on ne peut pas le construire en « vrai » justement. Mais notre belle construction permet de s'en faire une idée assez précise ; et cela suscite toujours une belle curiosité.

Il faut dire que cette figure idéale possède des propriétés étonnantes : pour commencer, **chacune de ses sous-parties est identique à l'ensemble, c'en est l'exact modèle réduit.**

Quand on remplace un tétraèdre par quatre plus petits, la masse du tout est moitié plus petite, ce qui fait que si on poursuit indéfiniment cette subdivision, **on finira par obtenir quelque chose qui prend pas mal de place dans l'espace, mais dont la masse est… nulle.**



Par contre, la surface, elle, ne change pas : que l'on divise le grand tétraèdre en 4, 16, 64, 128, 512, 1024, autant de fois qu'on veut, la surface reste la même que celle du grand. Voilà donc un objet **qui a une masse nulle mais une grande surface…**

Eh bien en fait, ce n'est pas si étonnant que ça, c'est une des manifestation bizarres du fait que **cet objet 3D est en fait pour les mathématiciens … un objet 2D.**

D'ailleurs la longueur totale des arêtes, augmente elle à chaque étape : elle double quand on divise un tétraèdre en quatre tétraèdres moitié !
A la fin, elle devient infinie ; cher le tétraèdre !

Voilà un exemple de ces figures dites « fractales », d'abord rejetées comme des monstres par certains mathématiciens, mais dont le pouvoir de fascination a fini par l'emporter : **elles sont devenues dans la seconde moitié du vingtième siècle, des objets d'études à part entière et d'une grande richesse.**

François Gaudel, président association Science Ouverte

Retrouvez l'association science ouverte et participez à une nouvelle construction surprise le 19 octobre sur le parvis de la basilique.

L'association Science Ouverte exerce son action principalement dans des territoires socialement défavorisés. Elle s'y fixe comme objectif d'ouvrir les jeunes aux sciences et les sciences aux jeunes, pour lutter contre un sentiment d'impuissance et d'enfermement souvent trop présent.
Elle s'attache en particulier à créer en Seine-Saint-Denis une structure visible et efficace, capable de susciter des vocations scientifiques et d' aider les jeunes qui s'engagent dans cette voie. En préparation : la création du Centre Science Ouverte en Seine-Saint-Denis

MATHÉÂTRE !

Le festival Maths en ville, une action issue du Labo Mathéâtre, financée par :

Région îledeFrance

Avec la participation de :

Librairie Folies d'Encre

Musée d'art et d'histoire Paul Eluard

Maison des séniors

Ludothèque municipale

Math'gic

Au Pavillon

Rejoignez notre équipe de bénévoles !

©Yann Mambert.
Merci au JSD pour la formidable Une de l'an dernier !

Merci !

www.mathsenville.com

Le festival Maths en ville est organisé par la compagnie Terraquée.

Contacts :
contact@cieterraquee.com
www.cieterraquee.com
06 41 12 96 13

Cie Terraquée

graphisme : Solène Besnard